



PARC TECHNOLOGIQUE  
DU QUÉBEC MÉTROPOLITAIN



COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
Pour diffusion immédiate

**STUDIO VIRTUEL CONCEPT : UNE ENTREPRISE DU PARC TECHNOLOGIQUE SIGNE LA  
DIRECTION ARTISTIQUE ET LES EFFETS SPÉCIAUX DU FILM DINOSAURS – LES GÉANTS  
DE PATAGONIE**

**Québec, le 12 juin 2007** – La sortie du film *Dinosaurs – Les géants de Patagonie* prévue en salle le 15 juin prochain, revêt un caractère spécial pour l'entreprise Studio Virtuel Concept (SVC – division de Coast2Coast.fx) du Parc technologique qui signe la direction artistique et les effets spéciaux de l'œuvre tant attendue de Marc Fafard, produite par Sky High Entertainment. C'est un contrat d'envergure qui a été complété avec brio par l'équipe de SVC qui se spécialise dans la réalisation d'effets spéciaux pour le film et la télévision. La critique américaine a d'ailleurs décrit le film comme l'un des meilleurs sur écran géant en plus de louer les effets spéciaux. « **Nous sommes très contents du résultat, c'est une grande production qui a nécessité énormément de travail et de détails techniques, mais en regardant le film, nous pouvons dire mission accomplie** » a mentionné le président et directeur général de SVC, Mario Couturier.

**De la sculpture à l'animation 3D**

En plus d'avoir effectué la conception du « storyboard » du film, SVC a entièrement réalisé le design des dinosaures et ce, à partir de photos prises au Carmen Museum d'Argentine. Le paléontologue Rodolfo Coria a été consulté afin de valider l'apparence extérieure des modèles créés. Les dinosaures ont été sculptés dans la plastalène de façon à les reproduire le plus fidèlement et ce, dans les moindres détails. La numérisation et la programmation ont permis de créer les textures et couleurs de peau appropriés aux dinosaures. S'ajoutent à ce travail la création des ossatures virtuelles et des mécanismes d'animation 3D – réalisée par l'équipe de Martin L'Heureux de la division ouest de Coast2Coast.fx - la mise en scène et l'animation des modèles virtuels ainsi que la simulation musculaire des dinosaures.

L'imposant travail réalisé par l'équipe de SVC a pris un total de 24 mois de production et a nécessité la collaboration de 35 artistes, programmeurs, infographistes et animateurs. « **Nous sommes fiers d'avoir participé à cette œuvre et surtout que notre expertise soit reconnue et utilisée par les grands du monde du cinéma** » ajoute M. Couturier. ([www.svc.qc.ca](http://www.svc.qc.ca))

**SVC : une entreprise du Parc technologique**

Studio Virtuel Concept (SVC – division de Coast2Coast.fx) est une des 94 entreprises établies au Parc technologique du Québec métropolitain qui matérialisent des projets innovateurs à la mesure des marchés internationaux. Avec ses quelque 4 000 travailleurs, le Parc constitue un bassin d'emplois de qualité et un milieu de vie professionnel hautement stimulant. ([www.parc techno.qc.ca](http://www.parc techno.qc.ca))

Source : *Caroline Girard, directrice communications-marketing  
Parc technologique du Québec métropolitain  
418-650-2210 cgirard@parctechno.qc.ca*

Pour information : *Mario Couturier  
Président et directeur général  
Studio Virtuel Concept  
418-653-4333 mario.couturier@svc.qc.ca*